



29 janvier 2026

Cité Internationale de la Gastronomie  
et du Vin – Dijon

9h / **Café d'accueil**

9h30 / **Mot de bienvenue**

Dominique BUCCELLATO-CHAPEL (Directrice de la Cité Internationale de la Gastronomie et du Vin) et Juliette BOURDILLON (Présidente de Promuseum)

9h45 / **Table ronde 1 : Narration et sobriété numérique - Comment répondre aux injonctions contradictoires ?**

*La place du numérique dans les Musées à l'heure de l'écoconception des expositions*

INTERVENANTS : Anne LAEMMLE (1204 Dijon) / Laurence BAGOT (Narrative)  
Modérateur : Sylvie CARLIER (Co-Présidente de la fédération XPO)

11h / **Workshop 1**

**Etat des lieux de l'IA, approche technique et juridique**

Cas pratique et atelier pour aborder vos besoins et vos moyens actuels et futurs

INTERVENANTE : Marion de BEAUFORT (Juriste en propriété intellectuelle, spécialiste en droit de l'audiovisuel, La Chaînon Manquant)

11h / **Workshop 2**

**Nomad : le compagnon de visite du Musée des beaux Arts de Dijon**

Pour découvrir de multiples façons le musée grâce au numérique

INTERVENANTS : Sylvia COINTOT-BERTIN (Chargée des outils de médiation à la Direction des Musées de Dijon) / Stéphane ROUILLARD (Chargé du développement numérique à la Direction des Musées de Dijon)



PROMUSEUM





## **12h30 / Carte Blanche à la Cité Internationale de la Gastronomie et du Vin**

**Laurent CESSIN** : territoire et valorisation patrimoniale

## **13h / Pause déjeuner**

## **13h45 – 14h / Accueil des participants de l'après-midi**

## **14h / Table ronde 2 : Conception universelle ou accessibilité ? Concevoir une exposition pour tous les publics, ou adapter les parcours aux publics empêchés**

—  
**INTERVENANTS** : **Katell Le CARS** (Muséographe, Chargée des expositions à la Cité Internationale de la Gastronomie et du Vin) / **Maud DUPUIS** (Designer en accessibilités aux personnes en situation de handicap, Agence Polymorphe Design) / **Adeline RICHEZ** (Spécialiste de conception universelle, ATIPY) / **Véronique WERVER** (Rédactrice en audio description)

Modérateur : **Sylvie CARLIER** (Co-Présidente de la fédération XPO)

## **15h / Workshop 3**

### **LSF : adaptation à la culture sourde plutôt que traduction**

—  
**INTERVENANT** : **Thomas PLANCHAIS** (Directeur de Productions - Expert Accessibilité, Langue Turquoise)

## **15h / Workshop 4**

### **La scénographie adoucie**

—  
**INTERVENANTE** : **Maud DUPUIS** (Designer en accessibilités aux personnes en situation de handicap, Agence Polymorphe Design)

## **16h30 / Visite du musée les yeux bandés !**

Avec les équipes de la Cité Internationale de la Gastronomie et du Vin

## **17h30 / Fin de la journée**

*Rencontres gratuites, dans la limite des places disponibles*



**PROMUSEUM**

